

精心育“苗” “花香”可期



原基建工程兵老首长到深装集团座谈参观。



汪家玉董事长在财务人员培训班上作重要讲话。



朱飏总裁在合肥学院科研会上发言。



今日种下一棵苗，明日长成参天树。

执具植树著万花

本刊编辑部

“执具植花树，园东坡上栽，千枝当空舞，万花次第开。”这是深装池州产业园区升平山义务植树的真实写照。

芒种前夕，雨水丰沛，正是百种落地，植披大地的大好时机。深装集团董事长汪家玉、监事会主席钟应年和深装池州产业园的领导及机关工作人员齐聚园区东部升平山，进行义务植树。山坡上，员工们按照既定分工，在各自的岗位上铲土、挖坑、搬树苗、填土、浇水……开始忙开了，植树战线拉满整个山坡，大家在欢笑与汗水中种下一棵棵精心选购的树苗。这次栽种有马尾松、红玉兰、红叶李、龙爪槐等。这些园景的花草树木，生在园区，长在园区，是员工的同心树，岁月的见证。植智慧之树、长健康之躯、开快乐之花、结真情之果。汗水洒满地，欢乐喜开怀。这些小树伴随员工们的人生成长，注定要与升平山一起升华。

植树绿化，是造福人类的一件大事。树可遮荫、造氧、净化空气；树可生长成材，具有经济实用价值；花可观赏，赏心悦目，陶冶人们的心情。闲情逸致，漫步于林间小道，置身于花海绿丛，阵阵花香扑鼻，别有一番风情。因此，尔乐此活，虽累犹荣，汗洒树下土，为着一片绿茵，一片幽馨，为着日后更怡情、更快乐。移植较大的树，连根带土，搬运时非常艰难，需要众人合力，才能挪动移植，真可谓：兄弟齐心，其利断金。看吧！人间真情在，种花植树忙，山场人声沸，平山换乔妆。

四季长青苍松劲，初夏最娇数紫薇。点缀红玉当头笑，槐李相间更痴迷。红玉兰叶质肥硕，布满枝头，一簇簇、一串串的，是深装人喜爱的花树，于鹏城、于池州共筑一道亮丽的风景。植上红玉兰，不难想象其中“幽兰慧心、芳雅人间”的意境。龙爪槐，树干坚硬，树叶小而圆润、多而肥厚，使坚韧树枝自然弯曲下垂，恰似一道道垂帘，是我国长江流域两岸城市道路中间隔离绿化珍品。因其树枝有耐寒的特性，遇寒而龙爪风骨犹存，让人赞口不绝。

前人植树，后人乘凉，颇具匠心，充满哲理。绿树成荫，是人生的好去处。缘于树情，潜于工作、生活之中，巧借植树，悟彻人生真善美。由此可见，执具植树，不是简单的义务植树场面，而在于功著千秋。它富有哲理，寓意深刻，发人深省。十年树木，百年树人。植树，财务人员培训，工程管理培训，育才与育人，原理相同。于人，人亦要培养、锻炼，学习教育，在风雨岁月中百般历练，方能成才。于物，抓住事物发展变化的规律，为我所用。无论何物，只要经过精雕细琢，就能成为我们所要的精品。这也是本文立意所在，让大家记住：来年花开日，勿忘著花人。

玉树临风香千里，人间美景笑万家。



内部资料 免费交流



主 办 深圳市建筑装饰（集团）有限公司
 总 编 汪家玉
 顾 问 王朝贵
 主 编 何育文
 副 主 编 吴巧平
 编辑/校对 汪建勇 谢欣 周丽 陈丽云
 美 编 殷有望
 时 间 2012年07月
 排 版 深圳市新鸿兆文化传播有限公司
 印 刷 深圳市大公印刷厂
 地 址 深圳市福田区滨河大道5008号
 深装集团大厦
 邮 编 518033
 电 话 0755-82526663
 传 真 0755-82528972
 网 址 www.sbdg.cn
 E-mail 83541511@163.com
 准印证号 粤内登字B第10184号

01)	卷首语	执具植树著万花	本刊编辑部
04)	七一颂	“七一”树先锋 创业立新功 赞歌献给火红的七月 喜报	党办 何育文 党办
06)	瞭望台	科研合作 骄阳似火 合肥学院董强教授一行到深装产业园授课	汪建勇 彭松林
08)	四季风	搞好科技研发 服务主业发展 建筑装饰工程项目管理与控制 长沙万达公馆项目部安全生产显成效 木制品厂创新初探	研发中心 邓光荣 郭寅浩 张娜妮 齐慧娟
16)	信息园	汪家玉董事长视察世界最大铜冶炼工程 深装集团成为“深圳市企业联合会”副会长单位 规范会计基础工作 提高成本核算质量 深装集团工程资料管理培训班开班 聚精神 创新路 促发展 深装集团《建筑装饰工程施工工艺标准》在深备案 深装幕墙多措并举抓效益幕墙工程 缓解工作压力 培养团队精神 做一项工程 获四项大奖 简讯	余陈陈 吴巧平 陈翔 工程管理公司 陈婷 杜小军 余敏 林养 林养

22)	真情窗	十年树木 百年树人	姜辉
24)	艺术廊	乐汉宁山水画作品选	乐汉宁 配诗 / 乐汉宁、萧家正
26)	阅读角	幕墙单支连续结构研究（七）	严 雄
28)	金外滩	青岛海泉湾演艺中心设计说明 中国移动深圳信息大厦	设计院 设计院
32)	水晶岛	庆祝神九飞天成功 赞深装池州产业园 抚琴人的心弦（组诗三首） 夏日笔会弄荷塘 雨·夜	钟应年 钟应年 潘昌元 何育文 文迅 刘丽华 张永生 如水
39)	生活苑	日常生活小常识大全（5） 学英语（17） 猜猜看（8） 第42期《猜猜看》答案	网络信息汇编 谢 欣 文 辑



在纪念中国共产党成立91周年之际，特设专栏。我们以“七一颂”的栏目与读者见面，使人耳目一新，达到读、赏、怡情结合，旨在高扬先锋的旗帜，让党心、民心融合，共同筑起新的钢铁长城——

“七一”树先锋 创业立新功

党办

深装集团党委在纪念中国共产党成立91周年之际，开展以创先争优为主题的党员民主评议、评选“三优一先”系列活动。利用“七一”表彰先进、组织参观东江纵队司令部旧址等多种形式，勉励党员创新创业，再立新功。

民主评议 树起先锋

党员民主评议，突出“争当时代先锋”主题，评出成效，评出风格。优秀党员标准参照共产党员“五个带头”目标。这次民主评议，有6名党员被评为优秀共产党员，树立了典型，使广大党员学有榜样，赶有方向，不断增强党性观念，模范履行党员义务，自觉维护党的先进性和良好形象。

缅怀东纵 功泽后人

温故知新，有怀旧，更有激情。通过参观东江纵队司令部旧址活动，了解广东革命的历史，进行革命传统教育，增强党的理想信念，树立立党为公，廉洁为民的思想。组织参观，用回顾的形式，坚定每个党员的共产主义信仰，战争年代的共产党员和创新创业中的共产党员，同样需要坚定意志力，坚守信念，使命感一定要入心入脑。革命意志与创新创业斗志要结合

起来，才能激情工作，拼搏创业。要激发党员的爱国热情 and 无私奉献精神。提倡岗位奉献，每个党员都要担当一份责任。

现实教育 表彰有力

今年“七一”表彰优秀共产党员暨颁奖仪式选择在深圳市党员教育基地、深圳市爱国主义教育基地土洋村举行，更有现实教育意义。到东江纵队司令部旧址参观学习，就是要了解广东革命队伍为解放广东地区所作的杰出贡献，及其对中国人民的解放事业的深远影响。我们缅怀革命先烈，就是要鼓舞全体党员的斗志，在创新经营第三阶段中，发挥出顽强拼搏的精神，要在创新创业中再立新功。我们通过到东江纵队旧址参观学习与表彰的活动，勉励大家继续发扬军队的优良传统和作风，传承把红旗插到山顶上的军人精神。学习他们，旌旗所指，勇往直前，义无反顾，无私奉献；学习他们，责任重于泰山，扎扎实实履行岗位职责，做好岗位服务，做好创过程精品，做好创新奉献。

高扬军人的旗帜，我们充满胜利的希望；高举党的先锋队旗帜，敢于战胜困难，永远站在党和人民需要的最前沿。

夏日
泥土是热的
空气是热的
水也是热的
是这种热烈的物态
催生了纷繁的世界

夏日
树有叶的风情
花有香的温情
人有志的激情
是一种超越的情怀
造就了中国的历史

那年
约定的地点在南湖
红船上
开始播撒革命的种子
锃亮的镰刀
企盼着金瓯一片
劳工的铁锤
绣织上先锋的旗帜

那次
约定的时间在夏日
天宫不经意间
撒下心中的情结
恍若天隔一方的恋情

赞歌献给火红的七月

何育文

急忙把神九的心秘敞开
那时
扯开了一片天幕
一个闪亮的光环
照亮了华夏民族的心胸
一团燃烧的火焰
催张了神舟飞翔的翅膀

神九冲天
承载着龙裔的奢望
穿行在茫茫的太空
嫦娥笑问
是否与银河相衔
是否与星斗相语
谁能料想
天宫与神九对接
改写了神话的传说
谁不希望
人间的情侣
能在太空中交会

穿越了雷电的目光
加速扶摇直上
擦伤了风暴的骨骼
赶紧放射光芒
宇宙的奥秘
留给了科学的智慧
撼天的惊魂
镌刻着中华的荣耀

不得了
真的不得了
乘箭飞天
摘星不再是梦想
坚定的理想信念
终究要成就人生的交响

喜报

在纪念中国共产党成立91周年之际，深装集团党委又添喜讯：

- 一、市级表彰的先进基层党组织（1个）：
深圳市建筑装饰（集团）有限公司党委
- 二、深装集团表彰的优秀共产党员（6名）：
张开永、胡文斌、贾奎章、吴巧平、郭慧、叶燕锋

合肥学院董强教授 等一行到深装产业园授课

彭松林

为进一步强化和提高企业的管理水平，2012年6月16日深装（池州）产业园有限公司特邀合肥学院管理系专家教授，在深装（池州）产业园幕墙厂多媒体学习室举办管理专题讲座。本次授课的对象是产业园各级领导及各厂的管理、技术骨干。

合肥学院服务地方经济处处长董强、博士生导师、管理系主任李道方和赵吉有教授、李德才教授出席了讲座。李道方主任主讲了“企业领导力和执行力”；赵吉有教授主讲了“追求卓越的团队精神”。本次讲座气氛活跃、内容丰富，老师讲课中深入浅出、语言生动，使学员们听得入神，深受启发，并希望园区多举办这类高水平的讲座。

科研合作 骄阳似火

汪建勇

盛夏，骄阳似火。只要心有一把火，就能把事业的火种点燃。

在这个激情燃烧的季节里，安徽省合肥学院隆重召开了全院第二次科研工作会议。深装集团是本次会议被邀请的唯一一家企业，公司副董事长、总裁朱飏应邀出席会议，并发表了重要讲话。本次会议表明深装集团与合肥学院的院企合作工作日渐紧密，取得了阶段性的成果，也突显了深装集团用科研创新成果来助力企业发展的战略。

自从去年5月份与合肥学院签订产学研全面合作框架协议以来，深装集团一直努力融入合肥学院的教学和科研工作，力求把深装集团建设成为合肥学院的校外实习基地、就业基地、教师实践基地和科研基地，与合肥学院共同培养社会需求的、具有较高素质、较强综合能力的设计人才。

为了更好地加强合肥学院和深装集团之间的交流与合作。

实行校企双方互聘的合作机制，合肥学院聘请深装集团高级技术管理人员为客座教授，参与专业建设和教学工作，深装集团聘请合肥学院艺术设计系教师为客座设计师，为企业提供设计服务和创意。

一方面，深装集团安排了高级设计与管理人员为学院的师生分别做了“深圳设计为何能占领全国市场”、“星级酒店设计系列之一：文化与传承”、“建筑装饰装修工程的经营与管理”三场学术报告，今后还将就其它主题陆续开展系列讲座。另一方面，深装集团邀请艺术设计系的教师参与集团所属“水岸星城”等酒店项目的设计实践，把真实项目纳入教学环节，提高师生的实际操作能力。与此同时，艺术设计系教师组成的项目团队为集团制作了宣传短片和画册，集合了实景、3D和影视特效等手法，全面展示了深装集团池州产业园的建设规模、产

业规划、总体风采，赢得了集团上下和客户的一致好评。

为了把深装集团建成学生的实训基地，公司在池州产业园内为学生实习建立了教室、宿舍、食堂等相关后勤保障服务场所，并在研发大楼内为实习期间指导教师设立研发办公场所。目前工程正在紧密建设中。建成之后，可以分批安排师生进驻企业生产实训，这对提高学生和教师的实际操作能力和研发能力一定会有很大帮助。

为了更好地把深装集团建成学生能力培养的平台，教师能力提升的平台，集团将与合肥学院共建“嵌入式”设计研发中心，按企业工作流程进行装修设计并提供装修施工，与学院共同投入办公、教学、实验设备费用。把企业最新的设计项目与设计理念带入课堂教学，与学院共同培养高素质应用型设计人才。

为进一步深化合作，实现资源互补，加速科研成果向生产

实践的转化，深装集团还将与合肥学院共同注册成立公司。通过公司化运营，把科学技术这第一生产力，以最快速度投入到生产实践，最有效地发挥经济效益和社会效益，使各项优势资源得到充分有效利用。一方面促成了自主创新科技研发、科技成果的迅速转化与转移，另一方面可以调动广大技术研发人员和经营管理人员的积极性和创造性，提高学院和企业的创新能力，实现科技研发和生产实践的良性互动。与此同时，也为该校学生创造真实工作场景，培养学生工作实践能力，让学生们能较早了解公司运作，较快融入社会。

随着深装集团与合肥学院互相了解的逐步加深以及合作机制的逐步优化，合作的内涵将不断丰富、形式也更加多元化。这样，既可提高合肥学院专业人才的培养质量，又可提升深装集团的综合实力，从而达到双赢的目的！

编者按：从本期起，“话管理”栏目，改为“四季风”。管理是一门学问，认真研究，受益匪浅。向管理要效益，企业理应当抓不懈。本栏设立“四季风”，志在给力，巧借季风任扬帆。科技研发已启动，我们企盼各级管理抓得更严、更紧、更细、更有效益。

搞好科技研发 服务主业发展

研发中心

根据《关于加快深装（池州）产业园发展的若干决定》（产业园[2012]特1号）的要求，为创新管理，强化服务，配套集团公司主业发展，产业园成立了五大中心。科技研发中心的职能是：组织新产品研发，研究开发新材料；推广使用新技术，新工艺；与有关院校联合开展科研，人才培养；负责产品检验检测等。围绕这一职能定位，研发中心进行了大量的探索，不断地调整思路改进方式方法，在集团公司董事长等领导的大力

支持指导下，通过不懈努力，现将有关情况整理汇报并与大家共同探讨。

一、在探索中思路逐步清晰。成立产业园公司，走装饰生产工厂化道路，在行业内是个探索，在产业园成立五大中心，围绕生产、服务主业这又是一个创举，很多工作都在不断探索中发展，在不断发展中探索，科技研发中心的工作更是如此，尽管有了产业园（2012）特1号文件对中心的职能定位，但如

何开展工作？如何将创意、设计、生产、使用串联到一起？如何将发明专利逐渐化为工业产品？如何调动生产一线的技术骨干、广大工人发明创造的积极性？如何整合各种资源为企业的科技进步作贡献等，都是摆在科技研发中心面前的课题，在领导的重视和关怀下，在产业园公司的大力支持下，经过近半年的摸索终于形成了《关于加强研发中心工作的意见》，明确了研发定位的四位一体的工作模式，目标定位要做到常态化运作的运作机制，立足长远抓好当前的具体措施，使科技研发工作“思有路”、“行有规”、“言有据”、“任有责”，为今后一个时期的研发中心的工作指明了方向和路径。

二、在合作中视野逐步开阔。基于集团公司“总部设在珠三角深圳，核心研发在高等院校，生产基地在长三角安徽池州产业园，市场拓展在全国”的战略构想，研发中心的工作紧盯高校，董事长、总裁多次亲自率领公司高层领导到院校商讨“产学研”合作方式，不仅对各项工作提出了具体明确的指示，还从人员、经费、办公条件上给予大力支持，极大地调动了院校有关部门和研发中心工作人员的积极性。二〇一一年五月四日集团与合肥学院签订了《全面合作框架协议》，旨在培养学生的实践能力、创新精神，探索学院为社会、为企业服务和与企业合作培养人才的模式，促进集团公司又快又好地发展。与此同时，深装集团还与南京林业大学、池州职业技术学院、南车集团职业技术学院等高等院校进行了广泛接触，并与合肥学院签署了《订单式培养协议》，为企业进行人才储备。在南京林业大学取得了木材加工与生产方面的四项发明专利的独占使用权。通过一年的合作和互动，我们对行业的发展和推动行业发展的事物有了新的认识，增强了办好企业，办好产业园的信心，坚定了走科技兴企，科技强企道路的决心。

三、在工作中外延逐步拓展。如果说最初的产学研结合，我们想获取的只是人才储备和专利技术的话，时至今日我们已深刻地认识到，科技是企业发展的主要动力。装饰行业，无论是设计、部品部件生产、还是安装使用，无处不体现出科学技术的重要性。尤其是池州产业园的建设，既是服务主业的需要，又是主业做大做强需要。因此，在合肥学院我们拟定了建立嵌入式实验室的建设方案。设计工作已完成，预计八月份可开工建设，建成后不仅可对产业园生产的相关产品进行检验检测，还可以服务社会，更重要的是提升了产业园的品位和行业地位。在企业我们鼓励职工大胆进行技术改造和技术革新，截止目前，钢结构厂有两项、幕墙厂有一项、木制品厂有四项技术革新成果，并在实践中取得了较好效益，特别是木制品厂还有几项实用技术，完全可以申报专利，因保密原因而未申报。

在集团公司，设计院不仅与国际设计联盟进行紧密合作，还与高等院校牵手，既在概念上有收获，又在业务上有延伸。

四、在实践中内容逐步丰富。通过与各高等院校及科研单位的合作，我们不仅突破了原有的思维模式，在工作中不断创新，还注重用实践来证明科技研发的重要性和紧迫性。半年来，集团公司的专家两次到合肥学院讲课，为师生们带去了鲜活的书本上不曾见到的新观念新知识。管理系的两位教授也为产业园及下属三个企业班组以上的管理人员作了两个讲座，分别讲述了领导力和团队精神。根据企业培训计划，今后还将不断进行此类教学互动活动。集团公司设计研究院，将一个项目的设计工作交付给合肥学院艺术系承办并给予指导，项目全过程实施顺利，提高了学生的实践能力。近期我们正与合肥学院、安徽省质量技术监督研究院共商，在产业园建立1-2个建材产品省级实验室，此项合作如能成功，将是本企业在科技实力上的重大提升。

池州产业园的科技研发工作，从无到有，逐渐发展，在一张白纸上描绘了一点灿烂的希望，成绩的取得主要得益于以下几个方面：

1. 集团公司领导高度重视，使科技强企的旗帜高高飘扬。科技研发中心的工作得到了集团公司，产业园公司领导的大力支持。特别是汪董事长更是高看一眼精心安排，一些重大活动亲自参加，一些重要文件亲自把关，为科技研发工作打开局面，推向纵深提供了坚强的后盾。

2. 高等院校的办学需求是企业做好研发工作的外部动力。近年来，各高校都在创新办学模式，着眼于服务地方经济，服务社会发展。合肥学院更是提出了“一条主线（以科学研究为主线）两个重点（强化科研促进教学和服务地方经济建设）”的科研工作新思路。客观上为校企之间的产学研结合提供了良好的机遇。

3. 集团公司的发展是科技研发中心各项工作的内存动力和根本保证。二〇一一年公司严格管理，规范运作，各项经营指标都超额完成。共创行业样板工程奖28项，其中鲁班奖2项，全国建筑工程装饰奖8项，全国建筑工程装饰奖深圳大运工程奖1项，全国建筑装饰行业科技示范工程奖1项等。这些成绩的取得无不体现出科技的力量，也更呼唤着新产品、新工艺、新技术运用到生产第一线。

科技研发中心的工作刚刚起步，存在着不少困难和问题。如产学研几家的结合点问题，集团和产业园科技研发方面的资源整合问题等。这些问题应当得到逐步解决，并在实践中不断变换工作模式，才能更好地推动科技研发工作不断向前发展。





建筑装饰工程项目管理与控制

邓光荣

建筑装饰工程项目管理就是以合同为依据,以管理为主线,以控制为手段,在工程项目的寿命周期内,运用系统的理论和方法,采用科学的管理,进行有效的计划、决策、组织、协调、控制,实现预期的经济效益,体现业主的意图,设计思想,达到装饰的文化艺术效果。项目管理过程也是一个从原材料投入到竣工验收交付的全过程管理,通过加强工程质量、进度、成本控制,协调好甲乙双方等公共关系,才能使得项目管理目标的最终实现。

一、进行项目策划,确定管理目标

项目策划是一种具有建设性、逻辑性的思维的过程,在此过程中,总的目的就是把所有可能影响决策的决定总结起来,

对未来起到指导和控制作用,最终达到方案目标。精心的策划是实现科学决策的重要保证,也是实现预期目标、提高工作效率的重要保证。项目的前期策划工作为项目的决策提供了依据,也是项目的实施和管理的依据。

1、投标和合同策划

通过对工程项目的各种有利和不利因素进行分析,合同的主要有利和不利条件分析,资源市场的配置和状况分析,以及后续市场的分析,确定项目管理的总体思路,制定目标指标。

2、管理策划

根据公司对项目的定位,建立完善的项目组织机构,明确管理模式,组建项目部,配置相关的管理人员和部门,明确职责,

并将目标进行分解,实现项目管理目标。

3、项目实施策划

通过对识别项目关键的管理过程,抓住工程的关键点,围绕关键内容展开策划,进行工作部署,制定施工总进度计划、资源需求计划、劳动力需求计划、主要施工机械和器具计划、资金需求计划等一系列工程管理实施计划及相关落实措施。

4、成本策划

进行工程项目的二次经营策划,制定工程成本计划,以及工程实施过程中的工程复量、变更签证的管理、结算资料送审前的评审等计划,以及公司相关成本控制措施,实现经济效益目标。

5、质量策划

通过对工程的关键过程和特殊过程的识别,结合公司的质量管理体系,制定工程质量目标及创优创杯计划,制定质量控制措施和检验试验计划,编制相关技术文件和管理制度,落实责任人。

6、安全生产和文明施工策划

确定项目安全管理和文明施工目标,识别项目可能产生重大风险的危险源和重大环境因素,编制项目安全技术措施计划,结合现场的施工条件分不同阶段进行动态控制。

二、加强过程控制,创精品工程

在实施项目管理过程中,设置项目管理组织机构是至关重要的,建立高效的组织体系和组织机构是施工项目管理成功的保证。首先要做好组织准备,建立一个完善的以项目经理为核心的项目管理队伍,同时要加强对公司职能部门的指导和监督,有效地完成施工项目管理目标。

1、质量控制

工程项目质量控制是指在力求实现工程项目目标的过程中,对影响工程项目质量的因素主要有人、机械、材料、方法和环境五个方面进行控制,是一个全面的、全过程的控制。通过指导、督促、检查,为项目部建立良好的技术、管理和工作环境,为实现质量控制目标提供良好的外部环境条件。

工程项目质量控制工作的重点应放在调查研究外部环境和系统内部各种干扰质量的因素上,要做好风险分析和管理工作,预测各种可能出现的质量偏差,处理好质量通病的控制,制定切实可行的预防措施。使主动控制措施与监督、检查、反馈等被动控制措施有机结合起来,发现问题及时解决,发生偏差及时纠正,使工程项目质量始终处于项目管理人员的有效监督控制之下,确保工程质量。

质量管理应符合 ISO9001 认证要求,严格按照《规范》要求每天进行检查,做好记录。质量管理做到“七清楚”、“三

交底”、“二检查”、“一整理”。“七清楚”——施工图清楚,施工方案技术措施清楚,施工验收规范清楚,检验评定标准清楚,质量通病清楚,材料质量清楚,工人技术水平清楚;“三交底”——按单位工程、分部分项工程初步交、细致交、反复交;“二检查”——施工质量、施工制度检查,并加强班组自检、互检、交接检查,推行样板,奖优罚劣;“一整理”——施工中原始资料和竣工资料整理。

2、进度控制

在工程项目建设过程中,由于种种因素的影响,如施工组织不科学,人员素质和能力较低,材料供应不及时,机械设备数量不足,建设资金不能及时到位,施工技术水平低等。这些问题导致工程项目的实际进度往往不能按计划进度实现,实际进度与计划进度存在一定的偏差。项目实施过程中,要达到工程项目的进度控制目标,必须认真分析各种因素对工程进度目标的影响程度,并对影响工程项目进度的各种因素加以控制,采取切实有效的措施,减少或避免这些因素对工程进度的影响,使工程进展具有连续性和均衡性,缩短工期。

坚持月计划、周安排、日检查,选用优良机具,提高效率,并实行经济责任制,进度与效益挂钩。及时将实际进度与计划进度进行对比,发现偏差,采取有效措施消除影响,并采取赶工措施,使实际进度与计划进度保持一致。

组织协调是实现进度控制的有效措施,为有效控制工程项目的进度,必须协调好各方的关系,处理好工作中存在的问题,建立协调的工作关系,投入适当的人力、物力做好联络、联合、调和工作,搞好工程项目的进度控制。

3、成本控制

工程项目的成本控制不是单一目标的控制,而应与工程项目的质量控制和进度控制同步进行,应考虑整个目标的协调、统一,反复协调工程质量、进度和成本之间的关系,考虑采取成本控制措施对质量控制、进度控制产生的不利影响,在保证质量的前提下,加快施工进度,缩短工期,降低耗资,力求实现三大控制目标的最佳配合。

成本控制是通过成本核算,经常对预算成本、计划成本和实际成本进行对比分析,纠正项目成本收支偏差,在过程中运用必要的技术与管理手段对物化劳动和活劳动的消耗进行严格组织和监督的一个系统过程。成本管理包括预算、计划、控制、核算、分析、考核一系列的工作,项目中主要是以认真会审图样,积极提出修改意见,加强合同预算管理,制定先进、经济合理的施工方案,降低材料成本等一系列途径来实现的。

4、现场和安全管理

“ 工程项目管理的目的是通过对工程项目施工活动进行全过程、全方位的计划、组织、控制和协调,使工程项目在约定的时间内,按照要求的质量,实现最终的产品。

现场管理是建筑装饰企业管理的重要环节,也是企业管理的落脚点。施工现场管理与企业管理是管理的两个层次。前者是局部,后者是整体,两者相辅相成,相互促进。施工现场又是企业形象的“窗口”,因此,高水平的施工现场管理,增加企业的竞争能力,扩大了市场占有率。施工现场管理任务主要是合理地组织施工现场的各种生产要素,并优化配置,使之有效地结合起来形成一个有机的生产系统,并经常处于良好的运行状态,达到优质、低耗、高效、安全和文明施工的目的。

安全生产、文明生产是企业提高效率 and 效益的前提。只有安全管理搞好了,建筑企业才能在生产中减少或避免施工和职业病的发生,减少施工造成的经济损失。现场安全管理大致体现为安全管理,场地与设施管理,行为控制和安全技术管理四个方面,分别对生产中的人、物、环境的行为与状态,进行具体的管理与控制。贯彻执行安全法规,落实安全管理制度,进行科学管理,贯彻“预防为主”的方针,坚持全员参与安全管理。

三、注重项目后期管理,提高项目管理水平

项目的后期管理工作很关键,决定项目能否顺利完成,目标能否最终实现。首先要注重收尾工作的细节管理,加强检查、验收、整改工作,尽可能减少后期的质量维修,提高项目的经济效益。再次是做好工程回访维修服务工作,提高顾客满意度。最后通过对工程的总结、评价,积累经验,提高项目管理水平。

1、收尾工作

装饰工程接近交工阶段,不可避免会存在一些零星、分散、量小、面广的未完成项目,这些项目的总和与竣工准备工作、善后工作共称为收尾工作。针对收尾工作点多面广的特性,要加强计划的预见性,提前作出安排。组织有关人员逐层、逐段、逐部位、逐房间进行查项,查有无丢项、漏项,安排专人定期解决。及时做好修补工作、清理工作、成品保护和封闭工作,有计划

地拆除施工现场的各种临时设施,有步骤组织材料、工具及各种物质的回收、退库或向其他施工现场进行转移和处理工作。

2、竣工与交工

在正式竣工验收交付前,项目部应先自行组织预验收,一方面检查工程质量,发现问题及时补救;另一方面检查竣工图及技术资料是否齐全,对存在问题及时整改,并对问题进行复验,解决全部遗留问题,为工程正式验收做好充足的准备工作,使正式竣工验收能顺利进行。工程竣工验收后应尽快办理交付和工程资料的移交、备档工作,使工程尽快进入竣工决算程序。

3、保修与回访

安排专人定期进行技术性回访和保修回访,解决保修期内存在的问题,做好服务工作,让业主满意。另外通过技术性回访,对新材料、新工艺、新技术等技术性能和使用后的效果进行了解,发现问题及时加以补救和解决,总结经验,获取科学依据,不断改进和完善,为进一步推广创造条件。

4、项目的后评价

通过对工程项目物资采购、施工管理、工期目标、质量目标、成本目标、竣工验收等过程进行系统评价,综合研究分析项目实际状况与计划的偏差,分析原因,总结经验。为企业今后不断改进新项目的准备、管理、监督等工作,完善过程管理,调整生产经营方案,提高决策水平和经济效益,提供充分的数据和依据。

总之,工程项目管理是一门应用科学,它反映了项目运作和项目管理的客观规律,是在实践的基础上总结研究出来的,同时又用来指导实践活动。工程项目管理的目的是通过对工程项目施工活动进行全过程、全方位的计划、组织、控制和协调,使工程项目在约定的时间内,按照要求的质量,实现最终的产品。满足顾客的需求。

长沙万达项目安全生产显成效

郭寅浩

根据集团公司安委会《关于开展2012年“安全生产月”活动的通知》的文件精神,为进一步夯实安全基础,切实加强安全生产宣传工作,普及安全法律法规知识,弘扬安全文化,推动安全生产持续稳定,长沙万达公馆项目部开展了以“安全第一、预防为主、综合治理”为方针,“科学发展、安全发展”为主题的“安全生产月”活动。

长沙万达公馆项目部在“安全生产月”活动期间,精心组织、全面部署、认真落实、注重实效,以宣传国家有关安全生产法律法规、安全生产知识、集团公司安全生产管理制度,增强全体施工人员的安全意识和防范事故的能力为重点。项目部及施工班组积极开展形式多样、内容丰富的安全活动,加大隐患排查治理力度,进一步强化了全员对安全工作重要性的认识,完善了安全管理机制,提高了安全生产水平和防范事故的能力,有效地控制了各类事故的发生,取得了显著成效,保证了安全生产。

长沙万达公馆项目部在六月份开展“安全生产月”活动取得了良好的效果,活动讲求实际,注重实效,严禁形式主义,严禁走过场,使活动贴近施工人员,贴近生活,现将长沙万达公馆项目部2012年“安全生产月”活动总结汇报如下:

一、组织落实,强化领导

项目部成立了“安全生产月”活动领导小组,由项目经理卢杰任组长,项目部管理人员及施工班组负责人为成员,负责督导活动的开展。项目部和施工班组共同制定了具体的活动方

案,使广大施工工人从思想上认识到安全生产的重要性和必要性,将认识转变为自觉行为融入到日常工作中去,形成“人人关系安全,安全关系人人”的良好氛围。

项目部组织管理人员在施工现场召开安全生产动员会,传达集团公司“安全生产月”文件精神,学习《建筑施工安全检查标准》(JGJ59-2011)规范,落实安全职责。

二、强化宣传,营造安全文明施工气氛

项目部在施工现场重点部位悬挂、张贴安全生产警示、宣传标语,做好施工人员的安全宣传教育工作,保证安全生产宣传的针对性和实效性,让安全生产意识融入到施工人员的日常工作之中。

三、加强教育,理论联系实际

项目部组织施工人员开展形式多样的安全教育培训活动。针对不同的施工班组进行有针对性的安全教育培训,开展了“安全在心中”知识竞赛活动,安全考试合格率达100%。

四、安全日日查,隐患时时清

以“安全生产月”活动为契机,项目部落实了安全生产检查制度,形成了“安全生产检查每日一小查,每周一大检查”的检查制度。

项目部管理人员每天早上8:00在施工现场集合,进行“施工、进度、质量、安全”大检查,真正落实“管生产必须管安全”的思想方针。



项目部每周针对消防、临边防护、临电、材料码放、安全文明施工进行专项安全检查，发现安全隐患立即整改，整改落实到个人，彻底消除安全死角和盲区，坚决杜绝违章操作、违章指挥、违反劳动纪律等现象。

项目部对各施工班组的施工机具进行入场时的验收检查，并组织相关人员对施工班组电动工具进行不定期的抽查，禁止使用不合格机具及存在安全隐患的施工机具。

五、安全平民化，施工安全化

长沙万达公馆项目部在安全生产管理方面执行“安全平民化，施工安全化”的思想方针，为现场施工人员创造安全的施工环境，保证施工人员的施工安全。

长沙万达公馆项目部在严格执行集团公司《工程管理手册》的基础上，大胆创新，制定了一系列安全管理措施。

1、安全生产实名制

为了更好地落实安全生产管理制度，实现安全生产管理透明化、清晰化，落实安全责任，让施工人员形成“安全施工、人人有责”的安全意识，项目部在落实建筑劳务工“平安卡”的基础上，推行“安全生产实名制”的安全生产管理制度。

安全生产实名制的主要内容：帽子正前方设置“深装集团”企业标志，帽子侧面设置班组编号（XX---00X），帽子后面设置实名制登记卡。

安全生产实名制的推行增加了施工人员的安全责任感和安全责任意识，对施工人员规范自己的安全行为起到了很好的督促作用。

2、防高空坠落安全防护措施

长沙万达公馆项目部A区豪宅4#楼室内精装修项目施工楼层地上46层，层高150多米，由于外窗单位安装进度缓慢，临边防护为重点安全隐患。

项目部制定外窗临时封堵临边防护方案。外窗临时封堵采用PC阳光板，四周和中间采用30*40mm木方固定，阳光板中间开设临时窗口，保证室内空气流通。

外窗采用PC阳光板封堵不仅增强了临边防护的安全系数，而且室内采光、通风效果良好，不仅能够起到防雨的作用，而且有助于安全文明施工的开展。

3、现场材料堆放实现安全文明施工

现场施工材料的堆放影响消防、安全、文明施工等各个方

面，项目部在施工现场划定材料堆放区域，材料旁边安放材料标识牌，易燃品附近配备灭火器，划定责任人。

4、安全防护镜保护措施

针对施工人员在剔凿、钻孔、墙面开槽等施工作业中存在的的海安全隐患，项目部给各施工班组配发安全防护镜，要求施工人员正确佩戴，有效地减少了危害眼部健康情况的发生。

六、解决问题，弥补不足

1、存在问题：

1) 施工班组部分施工人员安全生产意识淡薄，如部分施工人员未正确佩戴安全帽，现场存在不在指定区域吸烟等违反安全文明施工现象；

2) 施工班组施工人员危险源辨别能力不强；

3) 外单位进入现场进行交叉施工，外单位部分施工人员不服从我项目部安全生产管理工作；

2、弥补不足：

1) 加强项目部管理人员自身素质，对安全隐患及危险源要有敏感性，发现安全隐患及时整改；

2) 施工现场不定期开展各项安全生产教育活动，开展“自查、自纠”活动；

3) 项目部对外单位施工人员进行督促、教育管理，要求外单位人员只要进入我项目施工现场就必须遵守我项目部安全管理规定。

七、安全生产细节化、组织落实长久化

“安全生产月”活动虽然已经结束，但是“安全生产月”活动的指导思想、行动方针、活动主题依然作为项目部的安全理念有效执行。

长沙万达公馆项目部将继续严格按照国家规范、行业标准、集团公司《工程管理手册》进行项目部安全生产管理工作，充分体现长沙万达项目部安全生产管理水平。

1、遵循“管生产，必须管安全，安全生产人人有责”的安全生产管理原则。

2、落实“安全无小事”的安全生产管理理念。

3、执行“方案先行、安全可行”的安全生产管理措施。

4、安全生产必须贯穿于整个施工过程，做到全员、全面、全方位的安全管理。



木制品厂创新初探

张娜妮 齐惠娟

创新是一个企业发展的灵魂。对于任何工厂来说，创新不仅为其提供了生存和发展的机会，而且为其提供了影响整个行业发展方向的巨大力量。创新是企业稳健经营、持续发展的保证，产业转型和获取新成果的关键。这对于一个生产制造型企业而言，创新可以包括很多方面：设备研发，工艺创新，体制改革等。简单来说，设备研发可以提高生产效率，降低劳动成本；工艺创新可以开拓产品品质新境界；体制改革可以使企业的日常运作更有秩序，便于管理，增强企业的凝聚力，发挥员工的创造性，为企业带来更大的效益。

设备研发

木制品厂在先进的家具生产技术基础上，创新融入了固定家具生产所需的各项功能，同台湾斯德木工机械共同研发出一台墙身板自动折合机。该机械的成功研发使得固装家具行业在墙身板生产制作过程中大大提高了生产效率，减少了日益剧增的人工成本，为时间短促的生产周期争取了更大的生产空间，提供了更有利的保障。

创新工艺

木制品厂技术部在固装家具组合的工艺结构方面研发出了很多便于组装收口的巧妙工艺，为固装家具的安装创造了更加简便和快捷的条件，为最终成品的完美呈现，提供有效保障。我们木制品厂的一贯追求更科学完美的工艺，工艺技术研发部也正在为产品工艺结构的完美合理性做进一步努力和调整。

体制改革

鉴于固装家具的订单更替性和产品加工的不规则性，为了更有效提高员工的工作积极性，我厂人力资源部正在重新调整和拟定新的员工薪酬机制，并计划在木制品厂内全面实施基本工资加绩效工资考核薪酬机制。这种绩效薪酬机制在固装家具行业尚属新的尝试，相信这一工资机制的调整与成功实践，它的优越性对同类企业必然会产生重要的影响。

当然，对于一个成熟的生产制造型工厂来说，所谓的创新也应当是全方面的，并不仅限于以上的设备、工艺和体制三个方面，还应包括思想革新、制度改革等方面。只有在思想上解放了，我们的一切创新才有了可能，我们才能重新统一思想，凝聚力量。在创新经营这条道路上，我们木制品厂将会稳中求进，进之以快、持之以恒，在固装家具这一行业做出更好的成绩。

深装集团董事长汪家玉视察世界最大铜冶炼“双闪”工程

5月26日，深装集团董事长汪家玉，在深装池州产业园常务副总裁谢方铎、深装钢构厂总裁范首强等经营班子的陪同下，莅临安徽省“861”重点工程建设项目——铜陵有色铜冶炼工艺技术升级改造工程，这是深装集团池州产业园钢构厂首次以世界先进技术参建的目前世界上规模最大的铜冶炼工程（简称“双闪”技术）。

当日，深装集团董事长汪家玉赶到位于铜陵经济技术开发区的铜陵有色铜冶炼工艺技术升级改造工程项目施工现场，该项目以非标钢构为主，工期紧，技术难度大、现场施工及安装环境又差，钢构厂总裁范总在深装钢构承建的废水处理站工地区的施工现场召开工作会，

汪董事长在现场鼓励大家：“创业就要付出，就要勇敢地面对。如果讲环境多么困难，多么艰辛，没有任何意义，人生往往就是这样，“双闪”这个项目很大，总投资70亿元人民币，在全世界是第二位，在中国是第一位，在人生的经历当中，是一个难得的机遇，机会不多，我们参与了，这是真正的人生价值，一定要牢牢把握住，把它当作一种事业做成功。”汪董事长还列举了北京、深圳、苏州、内蒙古、新疆、澳门、陕西等地所



做的重大工程项目，做成精品工程，靠的是敢闯、顽强拼搏，把红旗插到山顶上，才能成功，获取胜利。接着在产业园经营班子的陪同下，董事长又视察了冰铜水淬及运输、废酸处理站等工程项目。

董事长的一席话，鼓励了现场人员的士气，深装人表示一定将此次承建的“双闪”项目打造成为安徽省精品工程。

（余陈陈）

深装集团成为“深圳市企业联合会”副会长单位

2012年5月，深装集团升级为深圳市企业联合会（深圳市企业家协会）的副会长单位，总裁朱懿被推举担任副会长职务。

深圳市企业联合会、深圳市企业家协会（中文简称深圳企联）由深圳市各类企业、经济研究机构、行业协会及其负责人、专家、学者组成，是深圳市成立最早、规模最大、行业覆盖面最广、专业职能最完善的综合型非营利性社团组织，多次被中国企业联合会（中国企业家协会）评为“全国企联系统先进集

体”，被深圳市贸易工业局、深圳市民政局评为“先进协会”、“优秀社会团体”。

深装集团自成立以来，一直稳健、高效、快速发展，目前在建筑装饰行业成绩斐然，得到各级领导和业内人士的一致认可与赞赏。此次深装集团被提升为深圳市企业联合会（深圳市企业家协会）副会长单位，是深圳市政府领导及业内企业对深装集团在业界影响力和突出地位的肯定，深装集团将再接再厉，为建筑装饰行业的快速发展做出新的贡献。（吴巧平）

规范会计基础工作 提高成本核算质量 ——深装集团计财部召开2012年成本核算财务人员培训研讨会

2012年6月16日，正值鹏城初夏之时，阳光轻泻，细雨送爽。一切，都是那么恰逢其时，是美丽的滨海鹏城，在岭南佳果飘香之季让集团财务人员齐聚一堂。

在海天大厦会议厅召开了深装集团规范项目成本核算财务人员培训研讨会。此次会议由集团计财部主办，以“规范会计基础工作，提高成本核算质量”为主题，目的是不断完善成本核算工作制度化、规范化、统一化。本次会议得到了公司领导及各相关部门的热切关注和大力支持。集团董事长汪家玉，副总裁刘永华，财务总监黄彦，工程技术部总经理许易敏，办公

室副主任黄晓民，集团总部计财部会计及分公司、办事处和来自全国各地的项目现场财务共100多人参加了会议。

上午九时，大家汇聚一堂，秩序井然。会议由深装集团财务总监黄彦主持。

董事长汪家玉在会上作重要讲话，他在肯定财务人员工作态度和成绩的同时，对集团财务工作提出了明确的工作思路和更高的要求。成本核算工作要严格执行，向工作要效益，提高成本核算质量，提升财务管理水平，积极培育深装集团新的利润增长点；财务人员要正确把握和处理个人与团体、分工与协



作、局部与全局、业务与道德、感情与原则的关系，出色履行财务工作使命。要坚决执行成本核算，实现计财部管理与监督职责的相结合，增强财务人员的执行力，确保成本核算工作持续有效的运行。

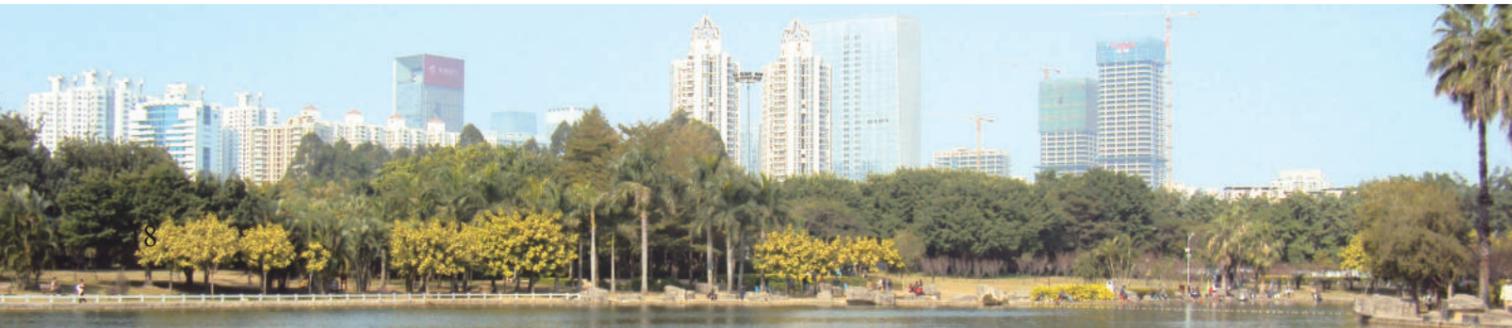
为了进一步规范公司财务管理，计财部副总经理翁尉杰结合项目现场账务存在的共性问题，提出了具体的规范要求和整改意见，强调规范成本核算、做好会计基础工作的重要性，并对项目成本核算会计基础工作的规范要求进行了详细的讲解。另外计财部的三位发言人则和与会人员分享了各自的丰富经验及真知灼见。计财部副总经理王学怡讲解了办理各类工程投标、履约等银行保函，以及保证金注意事项。会计主管郭慧详细讲解了成本核算相关表格的使用，为了统一核算方法，公司计财部设计了一张从工程开始到工程结算所用到的汇总表，财务人员应当正确使用相关表格，提高成本核算效率。税务主管林家驹言简意赅地讲了工程项目涉税事项办理流程及办理项目税务登记纳税过程中所需资料，并讲解了在办理纳税时经常会出现的问题及解决方法。办公室和工程部领导从各自的专业角度和管理范畴阐述了合同及工程方面相关成本核算的内容。办公室副主任黄晓民阐述了有关规范合同中的相关条款，提高合同签署的准确性，进而缩短合同审批时间的内容。工程技术部总经理许易敏就规范工程资料的注意事项，以及工程过程中与结算须提供的资料、注意事项逐一进行了解答。

下午，分管会计与项目现场财务进行了有效的分组讨论。分组讨论让大家对成本核算要求有了深入的了解，各自介绍了自己好的工作方法，讨论了工作中遇到的问题及解决方法。

会议最后，财务总监黄彦总结了过去在项目成本核算工作中取得的成绩和经验积累，对实际工作中面临的问题进行了剖析，提出了相关的改进建议和意见：

1. 加强对项目成本核算是公司财务规范管理的要求，严格遵守财务会计制度和税收法规的基础上，规范成本费用报销制度，提高核算质量，整体防范税收风险。
2. 做一名财务人员不仅要弘扬诚信品质，加强自身职业素质修养，发扬团队精神，相互学习、相互沟通、相互配合，而且还要加强对成本核算规范化的学习，提高沟通能力，全面提高自身业务技能。财务工作是一项十分重要而又务实的工作，要求财务人员具备一定的素质而且在工作中不断学习，不断地提高服务意识。为适应新形势下的财务工作，也要求我们全面提高专业知识水平，把学到的东西和掌握的知识运用到平时工作中去，加强财务成本核算、财务监督的作用，特别是要加强过程控制。
3. 落实汪董事长指示精神，希望我们全体财务人员结合公司实际要求，群策群力，为公司更好的发展，作出我们财务人员更大的贡献。

此次会议既是一次培训会，又是一次财务工作交流会，尽管会期较短，但是内容十分丰富，让每位财务人员较好地领会了集团领导对财务工作的指示要求，深刻地认识到必须不断适应企业快速发展的需要，不断提高自身品德修养和实际业务水平，才能更好地做好财务工作。会议增进了本部、分公司、办事处及项目财务人员的沟通，集思广益，充分体现了团队的向心力和凝聚力，对项目部成本核算工作制度化、规范化，提高财务工作质量起到积极的推动作用。（陈翔）



工程资料管理培训班开班

根据年初深装集团有关工程管理会议的精神，由工程管理公司牵头组织，深装苏州金鸡湖大酒店项目部密切配合下，于5月下旬在苏州和乔丽晶公寓酒店开办了“深装集团工程资料管理培训学习班”。

参加此次培训学习班的学员主要有集团各项目部的现场工程资料管理员、工程安全资料管理员和施工资料管理员等三大部分管理人员。培训学习班由集团管理者代表邓光荣、工程技术部总经理兼工程管理公司副总经理许易敏、企划部总经理吴巧平、安全办主任任发寿、总工办工程师杜小军、金鸡湖项目部工程资料管理员王岳群等6位担任主讲教师。培训的内容包括：集团2012年新执行的《工程管理手册》、施工现场资料管理、评奖资料管理、安全资料管理、评优工程、技术方案及专

利申报管理等。

此次开办的“深装集团工程资料管理培训学习班”，主要是为了提高集团内部工程资料管理人员的管理水平、业务能力和综合管理素质，加强和强化从事工程资料管理人员的法律、法规及集团各项规章制度建设，熟练掌握深装集团工程资料管理的管理标准、管理规定、管理要素，做到及时、准确、全面完成集团交给的工程管理工作任务。

集团总裁助理、工程管理公司总经理唐伟武对本次办班做了全面的总结。一是对进一步加强工程线管理人员对工程资料管理的重视以及其管理总体水平的提高意义深远，为培养全面人才及今后发展奠定了基础；二是注重了培训工作的实效性、针对性，更加有利于以后管理工作的对接和开展；三是办班得到了集团领导及各部门的高度重视和有力支持；四是本次培训学习的时间安排较紧，培训内容较多，希望学员回到岗位后，要加深对工程资料管理的不断学习，有效消化和吸收，为深装集团的发展提供更好的服务。（工程管理公司）

聚精神 创新路 促发展

会上，刘副总裁重申了公司创新发展的战略思路，全体员工一定要凝聚精神，敢于创新，共同推进企业发展壮大。一定要以“稳中求进、创新促发展”来指导自己的工作，为开创公司发展新局面，贡献自己的一份力量。（陈婷）

6月15日下午，在深装集团六楼会议室举行了全体员工大会，会议由公司副总裁刘永华主持，监事会主席钟应年等公司领导及全体员工出席了会议。

这次会议，刘副总裁就深圳市建筑装饰(集团)有限公司《关于规范注册人员、专业技术人员管理暂行办法》、《关于调整项目信息登记费用的规定》、《关于创新分公司管理模式的暂行办法》、《事业部制市场开拓型分公司负责人竞聘上岗实施方案》、《2012年员工工资分配创新暂行办法》等文件一一进行了分类解读。



深装集团《建筑装饰工程施工工艺标准》在深备案

2012年5月,深装集团《建筑装饰工程施工工艺标准》(以下简称《工艺标准》)经过深圳建筑业协会“施工工艺标准评审专家组”评审,顺利通过了深圳市住房和建设局的备案,备案编号为:SZGYBZ-00011。

《工艺标准》的评审通过,意义重大、深远。众所周知,企业标准就是行业最高标准,企业标准的制定会不断地推动行业向前发展。集结了全体深装人智慧的《工艺标准》的备案通过,标志着深装集团的规范化施工管理跃上了一个新台阶,标志着深装集团的标准化施工作业达到了一个新高度,同时还充分体现了深装人不断进取、追求卓越,把红旗插到山顶上的内在追求。

本《工艺标准》是在汲取了当今装饰施工技术的理论精华,结合集团公司数十年装饰施工中总结出的成熟技术、成熟工艺和成熟经验的基础上提炼总结而成的。本《工艺标准》的各项内容均能满足住建部现行的国家规范及行业标准的要求,部分工艺标准还要高于国家规范及行业标准。具体表现在检验批中检查项目的允许偏差值多数优于国家规范、行业标准。在响应国家提出的建设“绿色、环保、节能”的建筑工程方面,本《工艺标准》也有充分体现。除了完全满足建设部发布的《建筑工程绿色施工评价标准》(GB/T 50640-2010)、《民用建筑工程室内环境污染控制规范》(GB 50325-2010)等规范、标准的要求外,还结合集团公司实施质量、环境、职业健康安全一体化管理体系的理念制定了相应工艺标准措施。

本《工艺标准》由以下部分组成:总则(包括适用范围、编制依据)、施工准备(包括技术准备、材料准备、主要机具及作业条件)、施工工艺(包括工艺流程和制作工艺)、质量标准(包括主控项目、一般项目、质量要求)、成品保护、安全及环保措施、质量记录等。

在编写过程中关于标准的执行保证措施,本《工艺标准》单独列出了各标准需要的机具、材料的要求与详细的工艺流程及相关的质量要求与具体的标准执行保证措施,同时尽可能地对所有标准的执行提出主要保证措施。另外对安全防火与环境污染控制要求也一并列入了本《工艺标准》。(杜小军)

深装幕墙多措并举抓效益

深装池州产业园幕墙厂自2011年7月投产以来,经过一年有步骤、有计划、积极稳妥的生产经营,已完成深装池州产业园区的幕墙门窗工程、福年广场幕墙工程、深圳能源集团老虎坑电厂幕墙等加工项目。通过拓展对外合作或内部参与的多元化形式创新经营,开拓市场,目前已签订合同的项目有池州长江国际大酒店(长江国际广场)铝合金门窗工程,跟踪洽谈项目有石台医院项目、黄山度假别墅等,预计合同总价款突破1000万元。(余敏)

缓解工作压力 培养团队精神

6月2日清晨,集团工会利用双休日组织机关员工参加集体登莲花山活动,共有30余名员工按时来到莲花山东入口处集中,8时整准时出发,约半个小时,全体员工均登上莲花山顶,在邓小平铜像前集体合影留念。尔后统一到酒楼边用茶边交流工作、生活诸方面体会,气氛融洽。

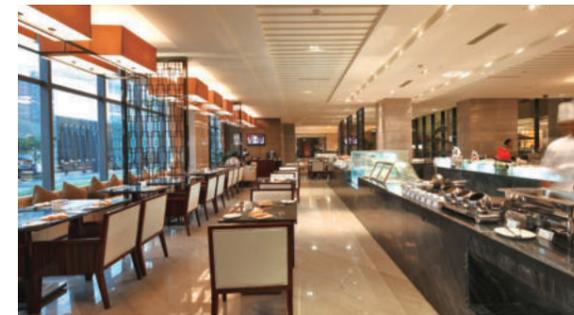
通过这样的集体活动,更好地为机关员工搭建一个交流思想,增进团结,凝聚力量,共建和谐企业的平台。(林养)



做一项工程 获四项大奖

深装集团在激烈的市场竞争中一举中标的大运工程项目——深圳珠江广场皇冠假日酒店公共部分(地下一层至地上三层),在汪家玉董事长的高度重视和亲自关心过问下,项目领导班子带领现场数百名工人克服“工期紧,设计变更频繁,交叉施工复杂,成品保护难度大”等诸多困难,自始至终坚持“过程精品”战略,一丝不苟完成每道工序、每一施工环节的艰巨任务。在施工过程中,经过对原设计图纸的深化设计,力求奢华大气与美观、实用完美结合,整个工程无处不体现出设计人员匠心独具、精益求精的务实创新精神以及施工团队精心施工、艰辛劳动结出的丰硕成果。在全国装饰行业评奖活动中,一举夺得2011年度全国建筑工程装饰奖(深圳大运);全国建筑

装饰行业深圳大运科技示范工程奖;全国建筑装饰行业深圳大运科技创新成果奖和全国建筑装饰行业深圳大运优秀施工企业奖。(林养)



简讯

● 七月上旬,深装集团成立建设工程兵回忆史料工作小组。目前,此项工作正紧锣密鼓地进行,及时召开原建设工程兵人员会议,对原深装集团所属建设工程兵人员情况,进行摸底调查,填写采集表,造册登记,按照统一模式,编写名录,收集有价值的图片资料及其他重要的资料等工作。

● 日前,深装投资公司选举产生新一届董事会、监事会。

● 近日,中国建筑装饰协会组织的2011—2012年“全国建筑装饰行业优秀企业家”年度双百评选活动圆满结束,评出了2011—2012年“全国建筑装饰行业优秀企业家”,我公司董事长汪家玉被授予“2011—2012年全国建筑装饰行业杰出成就企业家”荣誉,这是他继2004年以来连续每届都荣获优秀企业家的荣誉称号。公司总裁朱飏也同时荣获“2011—2012年全国建筑装饰行业青年优秀企业家”称号。

● 近日,中装协设计委和《中国建筑装饰装修》杂志共同评出了2012年度中国建筑装饰绿色环保设计五十强,深圳市建筑装饰(集团)有限公司位居前八强。(见左图)

● 近日,中国建筑装饰协会幕墙工程委员会评出了2011年度全国建筑幕墙优秀项目经理,我公司共6名项目经理获此殊荣:周小松、任发寿、林云、邓力俊、王晓东、杨圣滔。



幽兰慧心 芳雅人间



摆个POSE 留下珍贵记忆



龙形山上龙爪松 左伴骄阳右迎风



十年树木 百年树人

——深装池州产业园义务植树纪实

姜辉

执具植花树，园东坡上栽，千枝当空舞，万花次第开。
九子山下，平天湖畔，初夏时节，风和日丽，雨水丰沛，正是一年植树时。
六月三日上午，集团公司董事长汪家玉、监事会主席钟应年和园区领导及机关工作人员齐聚园区东部升平山，在欢笑和汗水中种下的一棵棵树苗，这些马尾松、红玉兰、红叶李、龙爪槐，是员工们的心爱之树。它们伴随着产业园和全体员工一起成长，明日长成参天大树，与升平山一起升华……

人间四月天 种花植树忙

今日种尔三棵松 待看千尺舞霜风。



兄弟齐心 其利断金

累并快乐着……



樂漢寧山水畫



◀ 山岭人家在翠微
萧家正

闲似无情最有情，
秋光翠岭画中行。
欣挥松石纵横笔，
写出山中万籁声。

云山清韵 ▶
乐汉宁

绿荫深处鸣啼鸟，
山色葱茏意态娇。
对影两峰风雨逐，
壁崖云抹气生豪。



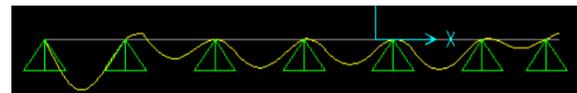
幕墙单支连续结构研究 (连载七)

严 雄



荷载 : $q_k=1.298 \text{ kn/m}$

挠度 : U1 U2 U3 U4 U5 U6 29.9 13.0
18. 16.4 18.7 5.2



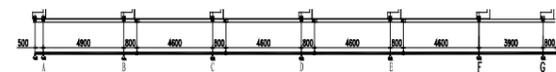
$U_{max}=29.9 \text{ mm} < 5400/180=30 \text{ mm}$ 。挠度合格。

检验承载力是否合格。支座最大弯矩已从 3.98kn.m 上升到 4.33 kn.m

$$\sigma = N/A + M/W = 1940/1140 + 4330000/36032 = 121.9 \text{ N/mm}^2 < 150 \text{ N/mm}^2$$

通过对中间铰位置的调整,使得挠度,强度均合格。若挠度还超标,可继续向 $d=0.211$ 方向移动连接铰,甚至向 $d > 0.211$ 方向。但一定要注意:对大层高情形,挠度有可能超标,强度设计时,应力不能用得太满,以留出调整的余地。这样,我们得到了按承载力控制设计,挠度超标时的解决办法。还有一些方法,却要视条件而定。

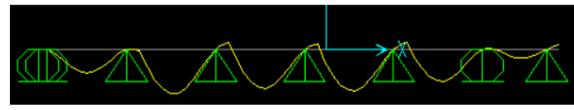
方法 2: 将第一支座改造成双支座:



第一跨无铰,其余各跨中间铰在跨上支距 800 mm 处,末跨为铰跨,无中间铰。

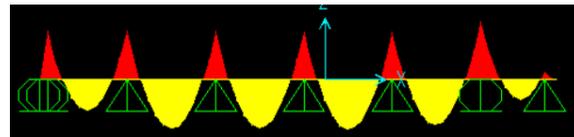
荷载 : $q_k=1.298 \text{ kn/m}$

挠度 : U1 U2 U3 U4 U5 U6 13.9 25.3
22.5 23.7 19.3 4.9



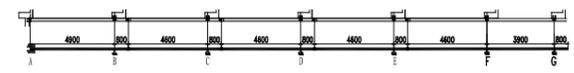
荷载 : $S_q=1.86 \text{ kn/m}$

弯矩 : MA1 M1 MB M2 MC M3 MD M4
ME M5 MF M6 MG
0.00 3.49 3.42 3.42 3.44 3.31 4.06 0.60
2.12 3.35 3.32 3.39 3.09 1.40

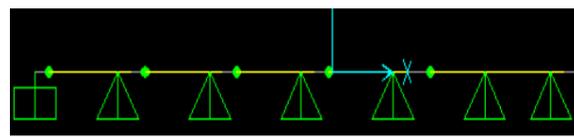


如果有条件在第一支座做双支座,最好。不仅解决第一跨挠度过大的问题,最大弯矩也没有增大。

方法 3: 如果第一支座在地下室顶板上,不能做成双支座,可以做成固端支座,如下图:

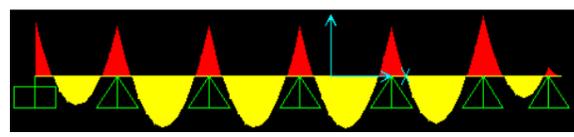


第一支端为固端,其余各跨中间铰在跨上支距 800 mm 处,末跨为铰跨,无中间铰。



荷载 : $S_q=1.86 \text{ kn/m}$

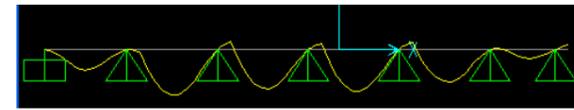
弯矩 : MA1 M1 MB M2 MC M3 MD M4
ME M5 MF M6 MG
3.87 3.42 3.42 3.44 3.31 4.05 0.60 2.87
3.35 3.35 3.39 3.09 1.41



荷载 : $S_u=1.298 \text{ kn/m}$

挠度 : U1 U2 U3 U4 U5 U6

11.6 25.3 22.5 23.7 19.3 4.9



以上三种方案中以第 2,3 方案需外部条件。挠度得到控制,弯矩没有增大。能否采用,要看具体条件,实现方案 3 的工艺要难些。

通过以上分析,我们有如下结论:

1、单支多跨铰接连续梁中间铰的位置 $d = 0.211L$ 时:

支座弯矩 $M_B=qL^2/12$ 跨中弯矩 $M_o=qL^2/24$

跨中挠度 $U=qL^4/384EJ$

2、单支多跨铰接连续梁中间铰的位置 $d = 0.147L$ 时:

支座弯矩 $M_B=qL^2/16$ 跨中弯矩 $M_o=qL^2/16$

跨中挠度 $U=2qL^4/384EJ$

3、以上为理论值,受边缘影响,实际值会有一定偏差,欲求最优解,尚须在中间铰的位置理论最优位置附近搜索,若参照本文的表 1,寻优搜索会快些。

4、以上数据可看出:单支多跨铰接连续梁在刚度方面有一定优势,一般总是由承载力设计控制选材。我们通过 4.75m 和 5.4m 多等跨单支铰接连续梁的算例看出,跨度大,挠度才会成为控制因素。因为挠度与跨度的 4 次方成正比,而弯矩与跨度的 2 次方成正比。挠度对跨度的反应比弯矩更显著。幕墙中大跨度连续结构较少。如果真的碰到大跨度连续结构,将中间铰从 $d=0.147L$ 向 $d=0.211L$ 方向移动或可解决问题,前例可供参考。

5、利用第一、二条,可看出单支多跨铰接连续梁中间铰的位置在 $0.211L$ 和 $0.147L$ 之间,支座弯矩在 $qL^2/16$ 到 $qL^2/12$ 之间。而挠度在 $2qL^4/384EJ \sim 1qL^4/384EJ$ 之间,可利用此对应转换关系,选择适当的中间铰定位尺寸 b 值,以获得较优的弯矩与挠度控制值。

四、采用本文方法优化设计的算例

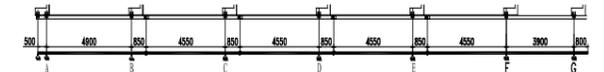
前面我们先按承载力寻优,若挠度不够,再按挠度控制调整,但若承载力和挠度都够,且不均衡,我们应采取以下办法:

前例三. 杭州某幕墙层高 4.75m, 水平荷载标准值 $q_k=2.05 \text{ kn/m}$, 设计值 $q=2.95 \text{ kn/m}$ 。原设计采用 (4.25+0.5) 双跨梁结构 立柱 6063 T6 铝型材 $140 \times 65 \times 3.0 \times 3.5$ $A=1240$ $J=2994059$ $W=2994059/71=42170$

原双跨梁设计 $M=5.969 \text{ KN.m}$ $\sigma=144.1 \text{ N/mm}^2 < 150 \text{ N/mm}^2$

mm^2 $u=19.6 \text{ mm} < 23.6 \text{ mm}$ 今仍采用原立柱型材,但结构体系改为单支铰接连续梁,中间铰的最优位置,按前表查得 $b=850 \text{ mm}$,如下:

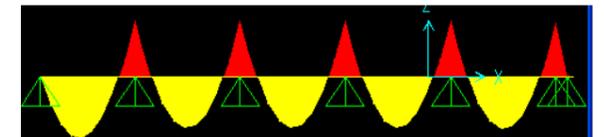
模型:



第一跨无铰,其余各跨中间铰在跨上支距 850 mm 处,末跨为中间无铰,末端伸臂 800。

荷载 : $q=2.95 \text{ kn/m}$

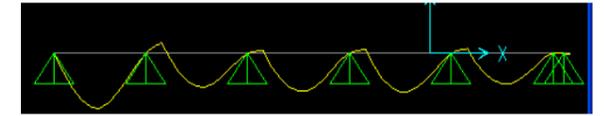
弯矩 : MA1 M1 MB M2 MC M3 MD M4
ME M5 MF MG
0.00 4.89 4.89 4.89 4.88 4.95 0.13 4.40
3.42 3.42 3.42 3.40



计算挠度所用荷载 : $q_k=2.05 \text{ kn/m}$

挠度 : U1 U2 U3 U4 U5

23.2 12.1 14.9 14.3 14.2



挠度全部合格。

一个取代双跨梁结构的幕墙单支连续结构算例

通过前例三,我们发现,采用单支多跨铰接连续梁结构用了和双跨梁同样的立柱材料,应力比和挠度比都降低了,这说明新结构比双跨梁优越,应力比和挠度比有富余,说明立柱型材可以改小,我们优化设计追求的目标正是在保证安全度和挠度的前提下用料最少。我们采取以下措施:

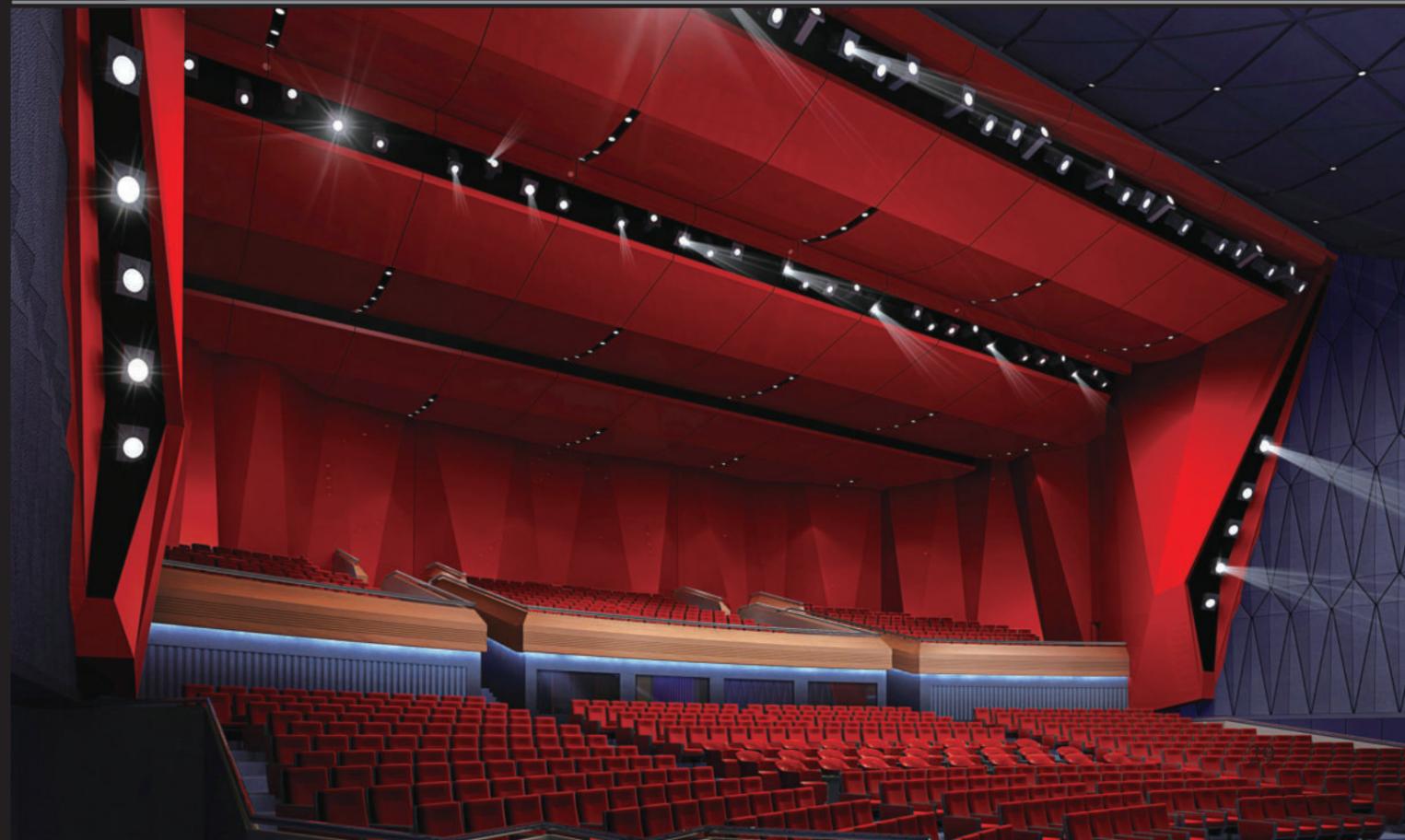
(一) 在仍用原立柱料的情况下,调整中间铰的位置,使应力比和挠度比(计算挠度和容许最大挠度之比)接近,以留出调整型材的空间。

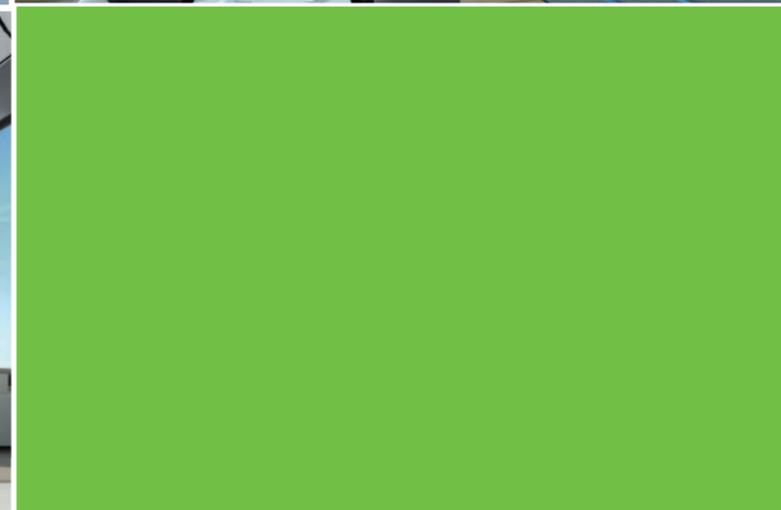
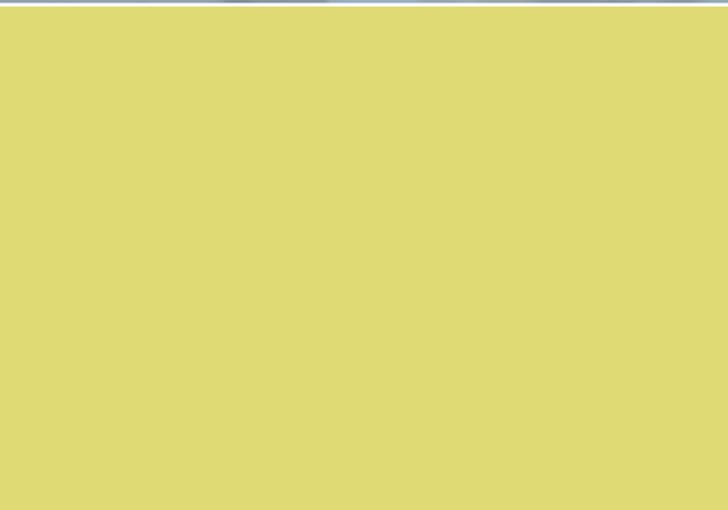
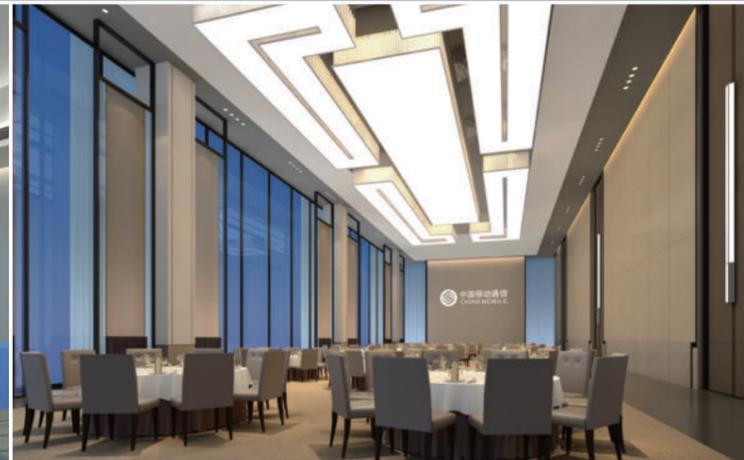
本题 : $\sigma=4950000/42170 = 117.4$ 应力比 : $K1=117.4/150=0.783$ 应力比比双跨梁的为小,说明结构较优,有下调材料截面的空间。挠度比 : $K2=23.3/26.4=0.883$ 应力比和挠度比不相等,可调整中间铰的位置,取 $b=900 \text{ mm}$,则 $M=5.16 \text{ kn.m}$ $u=22.4 \text{ mm}$ 此时 : $\sigma=5160000/42170 = 122.4$ 应力比 : $K1=122.4/150=0.816$ 挠度比 : $K2=22.4/26.4=0.848$ 应力比和挠度比基本接近。进入程序二。

(待续)

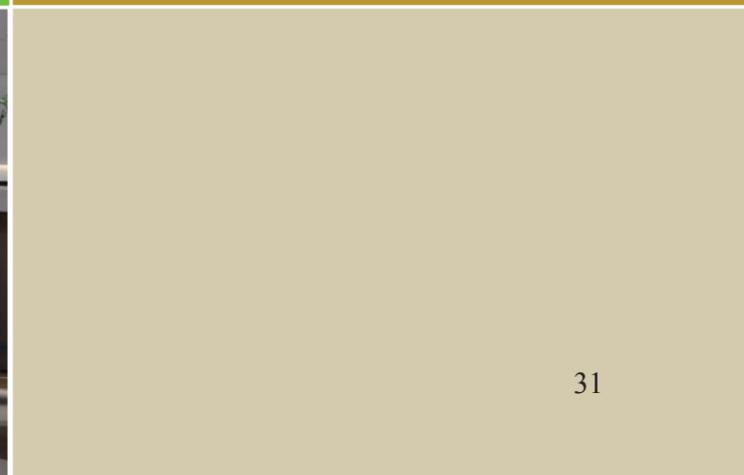
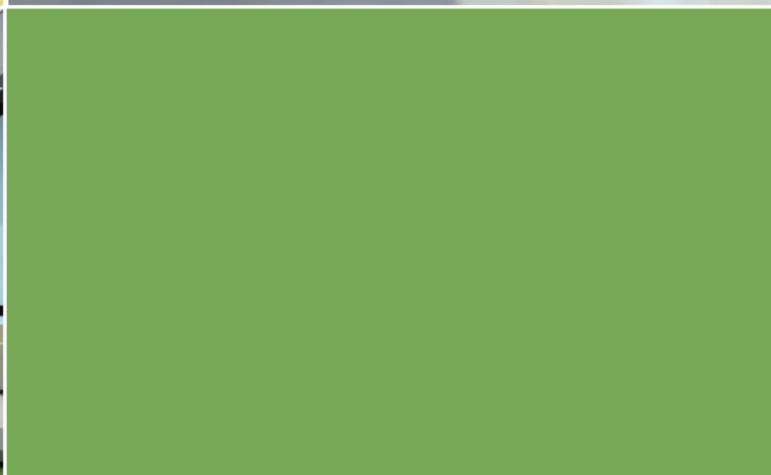
青岛海泉湾演艺中心设计说明

青岛海泉湾演艺中心是香港中旅集团首次涉足青岛的标志性旅游地产项目，位于青岛市郊即墨市温泉镇鳌山山组团内，南靠崂山风景区，北接横田岛旅游度假区。作为一个以表演杂技为主的艺术中心，在满足演绎空间特殊功能的前提下创造空间的趣味性是关键，同时又能与建筑外观的风格保持一致。由于建筑风格为西班牙古典建筑，室内空间的形态上应用了西班牙传统建筑的基本符号，加以抽象化处理，以达到神韵上的契合。





中国移动 深圳信息大厦



庆祝神九飞天成功

(七绝)

钟应年

九次神舟跃太空，
三人搭载上天宫。
环球飞展游多日，
惊显嫦娥颂国风。

赞深装池州产业园

(五绝)

钟应年

池州产业园，
配套在人先。
企旺添新力，
成功定百年。



抚琴人的心弦 (组诗三首)

我与琴

潘昌元

琴是伴侣娇娘
岁月的呵护
融进我封闭的心房

琴是艺术向导
弹拉闯世界
带我跨进艺术的殿堂

琴是灵丹妙药
抚平脸上的皱纹
抹去心中的忧伤

琴是精神之柱
彷徨中给我力量
黑暗中给我希望

琴是生活之魂
没有忧愁
快乐的火种
点燃了生命曙光

琴是艺术之美
音色可餐
在优美的旋律中
有那丰富的精神食粮

琴 牵走了灵魂
童年守舍
走村串户的记忆
停留在竹板山歌

琴 嘲笑了一世
童真未泯
舐犊的深情
固化了落寞的伤口

校园的琴
开垦了处子的心园
一片广袤的绿
融入七彩的画屏
乡村的弦
染醉了碧绿的茶山
遍野飘荡的幽香
洒满梅粘的诗行

演奏的舞台
有居室的喧嚣
也有旷野的豪放

校园的和弦
有昔日激情的赞歌
也有生活坎坷的流韵

蛇皮封住的春夏秋冬
占满了精神家园
马尾拖出的甜酸苦辣
走进了金色殿堂
晶莹的松香
透着浑厚的韵
清秀的山竹
挂起琴思的彩虹

琴弦倾诉 痴情的苦果
雅韵识读 幸福的乐章
汗水洗涤 贪婪的杂音
心血浇灌 健康的艺苗

旋律 呼唤青春的活力
心弦 拉通思亲的念想
清风 抒写毕生的精力
润雨 钟情大地的秧歌

抚琴人
有一把心火
点燃熊熊的火焰
把高山流水
煮得清澈流畅
抚琴人
有一腔炽热
烙上奔放的性格
把欢快的汉调
润入山歌的韵律

一把琴弦
倾注了太多的热血
用情丝酿就的音符
谱出眷恋的交响

一辈子的琴情
撒遍了成长的心路
用白发拉响的弦
染透了心韵

心怡的火种

何育文



生活的琴

何育文

岁月的长河
载着生活的忧伤
匆匆地流过
人生的窗口

生活的琴
写满了伤感
有多少积压在胸口的心事
才能拉响一声惊雷

生活的琴
呼唤着风潮
让艺术的征帆
在汪洋大海中远航

生活的琴
滑动着向往
波弓奏出的律动
力托出高昂脚步的强音

生活的琴
滚注了绿音
融入旷野豪放的性格
才有万马奔腾的景象

一泓清泉
从幽谷中蜿蜒而来
缓缓地流淌
流泻了心音的旋律
音浪在跌宕中升腾
音头在恬静中喷发

清水芙蓉
何须雕饰
看那流水的月光
尤为凄切哀怨
拂绰深邃的情感
怎不着意传神

伯牙对子期的真情
困了 弦上的知音
民间阿炳的执着
缘由 二泉映月的痴情
琴 摇醒了甜蜜生活
琴 奏响了人生交响

盛夏，是个花红柳绿、香飘四溢的季节。心湖之园，沿堤垂柳丝丝，绿荫蝉鸣，彩蝶飞舞，蜻蜓点水，映日荷花，格外迷人。

夏日笔会弄荷塘

文迅、刘丽华、张永生

盛夏，是个花红柳绿、香飘四溢的季节。心湖之园，沿堤垂柳丝丝，绿荫蝉鸣，彩蝶飞舞，蜻蜓点水，映日荷花，格外迷人。

因了夏日的温情，有了水仙子的痴情，如诗如画的心情，跃然笔端。因本刊的牵引，我们的笔尖融合在一起，把映日荷花聚上心头，化作一汪春水，催化了百花齐放的世界，点化了万紫千红的美景。此时此刻，我们相约在荷塘，更有一番别致的心韵。

阿丽是湖南省作家协会会员。在这飘香的季节里，她捕捉了荷塘心曲，拍下了《夏日荷花醉游人》的心照。

周末，她带上相机，跟随采莲朋友，荡着小舟，头顶荷叶，采采莲蓬，吃着莲子，在荷香四溢的万顷荷塘中穿梭，岂一个“醉”字了得？欧阳修的“谁于水面张青盖，罩却红妆唱采莲”也不过如此。想想，那个“误入藕花深处，争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”的李清照，该是多么地庆幸那次沉醉不知归路啊！不然，怎能体验如此水乡乐趣？

看，荷叶田田，翠盘滚珠，如伞如盖；荷花朵朵，红妆素裹，争妍比雅；游人如织，携家带口，谈笑风生。就是画荷大师张大千

转世，也未必能画出眼前壮观的《荷花图》来。在游人眼里，何尝不是一道流动的风景？而他们，更是她镜头里的素材。荷美、人美，美不胜收。那水桥上的一对孪生小妹妹，追逐一只蜻蜓，发现有人在偷拍时，干脆摆个姿势让人拍。当然，这张照片取名《并蒂荷花一茎香》再好不过了。

调转镜头，瞄准了一对拍婚纱照的新人，那洁白的拖地婚纱，把俏新娘衬托得宛如一朵婷婷玉立的白荷。这不就是以纯洁的荷花来象征纯洁的爱情、预示白头偕老的美满婚姻吗，于是，留下了《执子之手》的心镜。

当小舟近岸时，一对印度情侣闯入镜头，他们是头一次身临这样的美景吧，女的忘情地吟诗：“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”男的说：“是谁把杨万里笔下的西湖，从杭州移到了这里？”女的回答：“是上帝在奖赏我们啊，看我们来到异国他乡研究中国古典文学，所以，我们到哪，古诗词里的美景就给我们搬到哪！”多美的抒情，赢得掌声一片。许多游人发自内心的感谢他们对自己这片国土的热爱！没想到他们竟以优美的印度舞来回应。赏荷，赏舞，游人纷纷过来，看得如醉如痴。简直就是“荷花节”到了。

拍荷归来，意犹未尽。镜头里镜头外那

些和谐、美丽、欢快的影像，却久久挥之不去，感谢种荷人！他们不写诗，不作词，不绘画，可奉献给人们的却是如此诗情画意！

永生是一位诗作者，在他的笔下，荷红叶绿，荷香四溢。

村野池塘、公园湖滨，可见那绿波粼粼的水面上，一片片荷叶清丽如翠盖，影映于清波涟漪之中。带刺的小茎擎起尖尖小荷，如婴儿的小拳头般招人喜爱；亭亭玉立的荷苞微微展开，露出粉红的笑靥，娇羞欲滴；绽开的荷花宛若水仙少女一般，亮美展艳，雍容华贵，盈盈欲语，含笑玉立，真可谓“莲花出水不整齐，初花先叶晚花迟，时令不与君不对，不开此时开彼时。”蜻蜓在花苞上小憩，青蛙在荷叶上沉思，鱼儿在水中穿梭嬉戏，构成了一幅摄人心魄的画卷。

晨光依稀，太阳刚一露脸，其光芒便倾泻而下，荷花池里顿时轻纱薄雾，烟气缭绕，珠圆玉润。朦胧中，风推莲海，如碧波翻涌，逶迤不绝。霞光从天际中洒落下来，映衬出的荷花格外妖娆。荷叶遮挡不住她们亭亭玉立的身影，纤细的花茎，似一个纤细动人的小腰。她们从荷叶中挺身而出，像一个个高贵的少女或一位位来自天外的飞仙一般，眺望着湖水上一层层的涟漪，露出迷人的微笑，迟迟不肯离去。

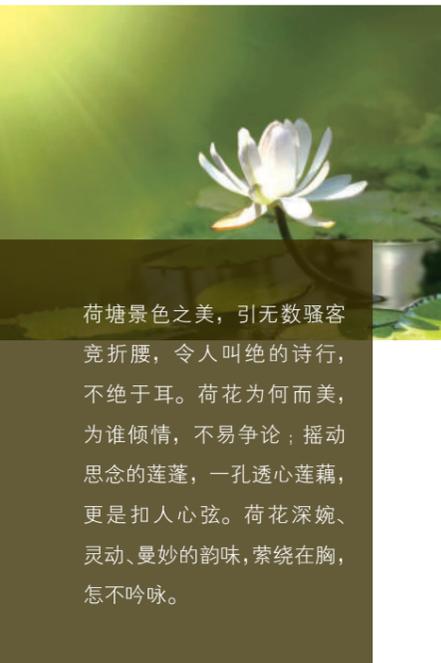
雨后的莲海，更是动人。在那蜡质般的荷叶与荷花上，滑滚着珍珠般光洁晶莹的小水珠，在霞光的照射下，闪烁着令人心动的光芒，真有催人欲取之感。一阵微风吹过，荷叶轻轻摆动，犹如荷花仙子舞动着她那漂亮的纱裙。与此同时，淡淡的清香从远方悠悠传来，宛如晨霞中的茉莉芬芳，忍不住要深深呼口

气，来与她相拥相依，让人不由得想起“若非群玉山头见，会向瑶台下逢”的绝妙比喻。此情此景，荡漾在人们心中，片片思绪在心头升腾起无限的畅想。

古往今来，有多少文人骚客将其赋入诗文，又有多少艺人将其歌之舞之，更有多少书画家将其尊容描入画卷。《江南》有云：“江南可采莲，莲叶何田田！鱼戏莲叶间：鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。”短短三十五个字，便勾画出了一幅生动鲜活的江南风景。你看，鱼儿在水中嬉戏，倒映在水中的是亭亭出水的荷花，一阵轻风吹过，塘中漾起一丝丝涟漪，划开去了，似层层思念，一圈又一圈，连绵不断，这该是一幅多么美妙的图景啊！诗人曹植曾把荷花视为“洛神”，并以《芙蓉赋》颂之，谓群芳之首，王昌龄的“荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开”都描绘出了荷塘里那绚丽的景色。每每吟诵这些千古不朽的咏荷佳句，眼前就仿佛呈现出清纯碧绿的素枝绿叶以及红红白白的荷花，耳畔也仿佛萦回着悠扬的采莲曲。

读着夏日，温馨的荷塘，点燃了创作的激情。生活的火种，生命的火种，文学的火种，熊熊燃起。莲叶亭亭的情影，宛如玉洁冰清；荷花粉红的、白嫩的、米黄的、鲜艳靓丽，清新隽永，芳香扑鼻，让人陶醉，流连忘返。碧水湖光秀山色，荷花仙子映日红。

荷塘景色之美，引无数骚客竞折腰，令人叫绝的诗行，不绝于耳。荷花为何而美，为谁倾情，不易争论；摇曳思念的莲蓬，一孔透心莲藕，更是扣人心弦。荷花深婉、灵动、曼妙的韵味，萦绕在胸，怎不吟咏。



荷塘景色之美，引无数骚客竞折腰，令人叫绝的诗行，不绝于耳。荷花为何而美，为谁倾情，不易争论；摇曳思念的莲蓬，一孔透心莲藕，更是扣人心弦。荷花深婉、灵动、曼妙的韵味，萦绕在胸，怎不吟咏。



日常生活小常识大全

网络信息汇编

疑心，那被约的人一定是专注听雨去了。

雨·夜

如水

雨，将梦切成了两段。终究，下雨了。这样的夜晚。许久没有享受过这样的夜了。虽然白天偶尔会下，但入夜的雨，心灵的意境迥然不同。

此刻的江南，此刻的故乡，该是有雨的夜了吧。梦里不知身是客，在这样的雨夜，让人想起故乡，故乡的亲人，故乡的一切。

故乡？故乡是什么。有人说，故乡是埋有祖坟的地方；有人说，故乡是人生的第一站；还有人说，故乡就是异乡，人生的一个驿站。而现在我所感觉的故乡啊，其实就是熟悉的让人无法不怀念的习惯了的地方，比如有雨夜的地方。

忙里偷闲问故乡人：可好？天气？故乡人答：连续下了十多天的雨，似乎仍没有要停的意思。故乡人反问：你那边呢，肯定大把阳光奢侈地洒在身上吧。殊不知，对方羡慕的是我沐浴的晴空，而我却怀念其正烦闷的梅雨。不用表达出口，不然成了矫情。

故乡的江南，江南的雨夜，不大不小，冗长，细密，带着色彩，欢快地跳跃着。“约客不来过夜半，闲敲棋子落灯花”。古人也曾在此夜色里发出嘘叹，疑心，那被约的人一定是专注听雨去了。

雨，最能扯动昔日的情思，雨，也最易叩响感情的门环。垂老的将帅有“夜阑卧听风雨声，铁马冰河入梦来”的回味，迟暮的美人有“雨中黄叶树，灯下白头人”的幽怨，多情的诗人有“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花”的遐想。

少女时代，浅浅的夜，丝丝的雨，走出去。刻意不带伞，一个人。似乎就是戴望舒诗中紫丁香一样结着愁怨的雨巷女子。

被雨淋湿的街道，在车灯的光照下乌黑发亮，闪出很多亮片，却暗在心里，形成一朵朵花瓣雨。步伐是轻盈的，让灵魂起舞，与雨一起亲吻每个角落。

沿路返回，热水从淋湿的身滚落。拧开灯，再不美的文字都是美的。听，雨滴，轻轻敲打着窗户，敲打着心。仿佛有个人在耳边浅吟低唱，将所有相思一点点融入雨里，挥散，再挥散……

再亮堂的心，也会滋生莫名的情绪，慢慢发霉。好在，数日后的阳光可以将其烘干。这时候，心会迸发出对人生的追问，稀里糊涂梦幻前世与今生。

而今雨夜，那淅淅沥沥的雨，嬗变成了一首深邃而幽远的诗。比汪国真的要深，比海子的要美，没了舒婷的风骨，有的只是独特的无休止的富有节奏的表达。那些莫名的情绪不知被谁偷走了。枕边的那个人，让自己学会了什么都可放下，什么叫做随遇而安。

一个人不等于寂寞，很多人不等于快乐。即使风雨交加、雷鸣电闪，也不再害怕，心里滋生的是踏实与稳重。何况江南的雨，洒落的是遍地温柔。

闭上眼，有呢喃，有轻唤。世界滔滔，尘世纯粹安谧，耳边剩下的是泰戈尔在那空旷而广袤的宇宙里自由而欢快地呐喊：世界啊，我已爱过了！当夜色浓浓袭来，灵魂早已洗涤，思想空灵超脱。不经意里，曾经的伤，深深的痕，早已疗好。

雨，一直下。深圳的雨，总是伴随台风，太过彪悍（还好，昨夜没有）。但已很好，至少这样的夜，不是单调的。有雨，构成了雨夜。

81、牛仔裤穿时间长了就会褪色。可以把新买来的牛仔裤放入浓盐水中浸泡12小时后，再用清水洗净，以后再洗涤时就不会褪色了。

82、丝瓜治慢性喉炎。用丝瓜绞汁或将丝瓜藤切断，让其汁自然滴出，放入碗内，上锅蒸熟，再加适量冰糖饮用，就能有效治疗慢性喉炎。

83、有的人吃药总是把药片掰开吃，以为药片小了利于吞咽。其实药片掰开后变成尖的，反而不利于下咽，还易划伤食道，所以药片不要掰开吃。

84、指甲油长久不脱落法：涂指甲油之前，先用棉花蘸点醋把指甲擦干净，等醋干后再涂指甲油，这样指甲油就不容易脱落了。

85、用洁厕灵当疏通剂：隔三差五地将适量洁厕灵倒入马桶，盖上马桶盖闷一会儿，再用水冲洗，能保持马桶通畅。

86、巧切松花蛋：用刀切松花蛋，蛋黄会粘在刀上，可用丝线将松花蛋割开，既均匀又不粘蛋黄。将刀在热水中烫一下再切，也能切得整齐漂亮。

87、不能用茶叶煮鸡蛋！因为茶叶中除含有生物碱外，还有多种酸化物质，这些化合物与鸡蛋中的铁元素结合，对胃有刺激作用，不利于消化吸收。

88、瓜果的清洗：食用前，先将瓜果在盐水中浸泡20-30分钟，可去除瓜果表皮残存的农药或寄生虫卵，且盐水还有杀灭某些病菌的作用。

89、高压锅烹调火候：高压锅烹调时间从限压阀首次出气算起。鸡1千克加水2千克，18分钟可脱骨；排骨1千克加水2千克，20分钟可脱骨。

90、巧选茶叶：看匀度，将茶叶倒入茶盘里，手拿茶盘向一定方向旋转数圈，使不同形状的茶叶分出层次中段茶越多，表明匀度越好。看茶叶松紧，紧而重实的质量好，粗而松弛、细而碎的质量差；看净度，茶叶中有较多茶梗、叶柄、茶籽及杂质的质量差。

91、洋葱抗衰老。洋葱对人体的结缔组织和关节有益。洋葱不仅能提供人体需要的许多养分，还含有微量元素硒，因此，多食洋葱能够预防衰老。

92、巧除家电缝隙的灰尘：家用电器的缝隙里常常会积

藏很多灰尘，且用布不易擦净，可将废旧的毛笔用来清除缝隙里的灰尘，非常方便。

93、首饰收藏与保养的窍门：轻拿轻放，避免碰撞与磨擦；避免高温和酸、碱溶液接触；经常检查，防止宝石脱落；及时取下收藏和清洗保存。

94、牛奶渍鱼格外香！把收拾好的鱼放到牛奶里泡一下，取出后裹一层干面粉，再入热油锅中炸制，其味道格外香美。

95、鉴别珍珠的窍门：将珍珠放在阴暗处，闪闪发光的是上等珍珠；珍珠表面的清洁度和颜色决定珍珠的价值；珍珠越大、越圆越有价值。

96、大枣巧去皮：将干的大枣用清水浸泡3小时，然后放入锅中煮沸，待大枣完全泡开发胖时，将其捞起剥皮，很容易就能剥掉。

97、空腹不宜吃柿子。如果空腹吃大量未加工或未去皮 的柿子，而胃里的游离酸含量又较高时，就会凝结成块，形成柿石，引起肚子疼、呕吐等。

98、巧洗铁锅油垢：炒菜锅用久了，锅上积存的油垢很难清除掉，如果将新鲜的梨皮放在锅里加水煮一会儿，油垢就很容易清除了。

99、豆腐可用来美容！每天早晨起床后，用豆腐一块，放在掌心，用以摩擦面部几分钟，坚持一个月，面部肌肤就会变得白嫩滋润。（待续）



喝豆浆七禁忌

忌喝未煮熟的豆浆；忌在豆浆里打鸡蛋；忌冲红糖；忌装保温瓶中；忌喝超量；忌空腹饮豆浆；忌与药物同饮。

(文辑)

猜猜看 (8)

文辑

献爱心是一种社会美德。在创建和谐社会过程中，广东省实施扶贫、对口援建项目力度很大。早在2年前，广东就设立了“扶贫济困日”。请问：这个“扶贫济困日”为每年的___日。我国助残日为每年5月的___日。正确答案前五名，每空各奖20元稿酬。

上期第42期猜猜看正确答案：

还有我、我在这、你等我

猜中者前五名：

赵俊俏、刘美怡、王玲、何婵娟、周丽。

学点英语 (17)

谢欣

池州产业园：Chizhou industrial park

科技研发：Technology research and development

钢结构厂：Steel structure plant

工程管理公司：

Decoration project management company

松散工程：Loose engineering



聆听

缅怀先烈 鼓舞斗志

荣誉



讲解



观赏